

Поблизу Будинку культури «Молодіжний», що в обласному центрі, у неділю із самісінького ранку було вельми велелюдно та гамірно. Сільськогосподарський ярмарок, на який свою продукцію привезли десятки аграріїв з усіх куточків Миколаївщини, привертнув увагу городян і низкими цінами, і чудовим музичним супроводженням.

Захід, що відбувся з ініціативи Всеукраїнського аграрного об'єднання «ЗАСТУП» («За соціально трудову українську перспективу»), отримав назву «За рідну землю!». І не випадково, адже саме таку програму дій має партія, очолювана Вірою УЛЯНЧЕНКО. Власне, вже під час регіонального Форуму представників цієї юної української політики були озвучені основні програмні засади одного із учасників виборчих перегонів-2014.

«ЗАСТУП», – як наголосила на Форумі лідер партії В. Улянченко, – є найбільшою інтригою цьогорічних парламентських виборів. Адже ніхто не очікував, що український хлібороб може подати свій голос. І це надзвичайна подія, що таке потужне аграрне об'єднання з'явилося на політичній мапі країни. Уся хліборобська родина заступила на те, щоб її голос гучно лунав у парламенті України.

За словами В. Улянченко, національна економіка «не впала» тільки тому, що аграрний сектор

ЧАС БРАТИ ЗАСТУПА



жила лідер «ЗАСТУПу», – у Верховній Раді немає жодної сили, яка б відстоювала та захищала інтереси вітчизняного сільгоспвиробника. Ми будемо тією силою, що змінить життя на селі!».

Саме тому «ЗАСТУП» закликає усіх свідомих громадян прийти 26 жовтня на виборчі дільниці та проголосувати за тих, хто буде відстоювати рідну землю, рідне село.

Серед стратегічних пріоритетів «ЗАСТУПу» – продовження дії мораторію на продаж земель сільськогосподарського призначення. І цей мораторій, як підкреслила Віра Улянченко, має діяти доти, доки права сільського трударя на землю не будуть забезпечені державою. З метою захисту інтересів українських аграріїв партія «ЗАСТУП» виступає за невідкладне прийняття Закону України «Про обіг земель сільськогосподарського призначення».

Сьогодні мають своїх представників у парламенті, яке лобіюють інтереси великого земельного бізнесу. А хто захистить дрібного фермера, одноосібника? «ЗАСТУП» відповідально заявляє в повний голос: є така партія!

На переконання Віри Улянченко та її політичної сили, по відношенню до фермерів держава мусить застосовувати не репресивні, а стимулюючі засоби впливу. Це добре усвідомлюють у Європі, де щороку з бюджету ЄС на підтримку своїх сільгоспвиробників спрямовується 52 мільярди євро. Адаже у цивілізованих країнах добре розуміють: подібне дбайливе ставлення до аграріїв – це питання забезпечення національної продовольчої безпеки. Як приклад ефективності такого підходу можна навести досвід Польщі, яка після входу до Єврозона збільшила власне аграрне виробництво у три рази. Але польські селяни мають у парламенті свого політичного захисника, і така партія має бути представлена і у Верховній Раді України.

Лідер партії В. Улянченко зауважила, що «ЗАСТУП» не тільки пропонує шляхи виводу села із тяжкої кризи, а й практично доводить ефективність нових підходів. Так, у Київській області успішно перенесено на українську землю голландський досвід по створенню сільськогосподарських кооперативів. «Ми маємо досвід, ми маємо висококласних фахівців», – зазначила Віра Іванівна. У передвиборному списку «ЗАСТУПу» не знайти відомих футболістів та співачок, натомість там є фермери, сільські голови, аграрні науковці, сільські вчителі, медики та працівники культури, словом, усі ті, для кого село є рідною коліскою.

Але турбота про аграрне виробництво – це лише один бік медалі. Не менше, чим про сільгоспвиробника, партія «ЗАСТУП» дбає й про соціально-культурний розвиток сільських територій.

«Я пишаюсь тим, що родом із села, – сказала Віра Улянченко. – Вмію і корову подоїти, і город посапати. Мої батьки, прості сільські трудівники – мама 33 роки пропрацювала дояркою, а батько трудився ковалем, – прищепили мені лю-

бов до землі та людей села. Але, на жаль, сільська інфраструктура мало змінилася з того часу, коли я була дитиною.

На жаль, констатувала лідер «ЗАСТУПу», сільські мешканці досі не мають доступу ані до сучасної медицини, ані до якісної освіти. У багатьох селах немає нормальних доріг, централізованого водопостачання, газифікації. Лише децентралізація влади та її передача на місця, із відповідним наданням матеріального ресурсу, дасть змогу забезпечити селян гідним життям. Адаже тільки місцева громада знає, як краще розпорядитися грошима, отриманими за обробку землі, чи, до прикладу, користування надрами. Як підкреслила В. Улянченко, «у кожному селі обов'язково мають бути і дитячий садочок, і початкова школа, і спортивний комплекс із басейном. І ми будемо за це боротися».

Щодо можливих політичних союзників у разі потрапляння у Верховну Раду, то партія «ЗАСТУП» готова блокуватися з усіма тими, хто виступає за незалежну та багату Україну, її територіальну цілісність.

Своїм баченням ситуації і шляхами відродження сільської інфраструктури поділилася і четвертий номер у виборчому списку партії «ЗАСТУП», керівник «Укрсількомунгоспу» Володимир Хоменко. За його словами, держава забула, що в селі проживає третина населення країни, адже на ЖКГ виділяються жалюгідні копійки. На переконання В. Хоменка, є два шляхи подолання комунальних проблем на селі – або передача обладнання у концесію, або фінансування потреб «комуналки» за формулою «50 відсотків – держава, 30% – регіональний бюджет, 20% – сільський бюджет». Три роки тому Володимир Хоменко реалізував подібний підхід в одному із сіл Запорізької області. І вже сьогодні селяни споживають не просто чисту воду, а озоновану воду. Як наслідок, рівень захворювання тамтешнього населення знизився вдвічі.

Володимир Хоменко переконаний: українські аграрії потребують створення розгалуженої мережі оптових ринків сільгосппродукції. Лише за такої умови виробники продаватимуть власну продукцію за пристойними цінами, а городяни завжди матимуть до столу недорогу та якісну продукцію.

На Форумі того дня мали змогу висловитися всі охочі – фермери, сільські освітяни, науковці, профспілкові лідери. Присутні підтвердили свою рішучість йти на парламентські вибори та перемогти. Адаже настав час селянам брати ЗАСТУПА і прокладати дорогу собі, своїм дітям та рідній неньці-Україні!

■ Андрій ТЮРІН

Рампа

Испанская классика в Николаевской огранке

В наше сложное и во многом трагическое время душа все равно требует доброго, мирного, вечного искусства. И артисты Николаевского русского драмтеатра, открыв новый театральный сезон 2 октября новой премьерой «Деревья умирают стоя», попали, что называется, в десяточку.

Поставленный по пьесе маститого испанского драматурга Алехандро Касоны, спектакль уже давно стал классикой мелодраматического жанра. «Деревья...» с успехом поставлены на многих ведущих сценах мира, поэтому молодой режиссер-постановщик Василий Цимбал столкнулся со сложной задачей – с одной стороны, далеко не отойти от главной сюжетной линии пьесы, а с другой – поразить николаевского зрителя авторскими находками и новыми идеями.

На мой взгляд, автору удалось успешно справиться с обеими задачами. Спектакль заставляет думать, сопереживать, а также все время с нетерпением ожидать следующего сюжетного хода. В то же время «Деревья...» Цимбала дарят зрителю немало элементов экшена и режиссерских ноу-хау. Это и самые настоящие фокусы в исполнении Фокуславика (Вячеслав Дранников), и элементы кукольного театра, и величественные декорации в виде мощных корней большого дерева, и вспорхнувшая над сценой живая голубка, олицетворяющая улетающую душу, и осовремененные реплики актеров.

А про что же сам спектакль? Если коротко, то про саму жизнь. Главные герои «Деревьев...» вместе с режиссером рассуждают о семейных ценностях, предательстве и благородстве, жертвенности и других добродетелях и пороках человеческого. Что лучше – жестокая реальность или иллюзия счастья? У каждого свой ответ на этот извечный вопрос.

Что до фабулы спектакля, то она незамысловата: испанская пожилая сеньора с нетерпением ждет внука, которого помнит еще маленьким мальчиком и не видела уже 20 лет. Но когда молодой мужчина наконец-то возвращается, старую женщину ждет жестокое разочарование, а внука – изгнание из бабушкиного дома и сердца.

Добавлю, что умелую режиссерскую работу дополняют не менее блестящая игра актеров. Наряду с заслуженными артистами Украины Сталиной Лагошняк (Бабушка) и Анатолием Соколовым (Сеньор Бальбоа) по-юному дерзко и задорно сыграли свои роли Марина Васильева (Марта-Изабелла) и Руслан Коваль (Марты-Изабелла). Поэтому устами Марты-Изабеллы дадим свою оценку спектаклю: «Yes! Yes!».

■ Андрей ТЮРИН



продовжує нарощувати обсяги виробництва. Кожен четвертий долар державі приніс агропромисловий комплекс. Україна займає перше місце в світі за виробництвом олії і третє – за обсягами експорту зернових культур, поступаючись за цим показником лише США та Єврозою. Зважаючи на те, що на планеті загострюється криза продовольства, розвиток сільського господарства має стати одним із ключових напрямків розвитку країни. «Але чомусь, – заува-

Журналист має бути закріплено і відповідальність як держави, так і сільгоспвиробників за забезпечення родючості землі. «Тому наша партія, – наголосила В. Улянченко, – захищає інтереси не лише селян, а й городян, які хочуть їсти безпечні продукти харчування та мати екологічно чисте довкілля».

Партія «ЗАСТУП» позиціонує себе як захисника насамперед середнього фермерського класу на селі. Адаже великі аграрні холдинги і

ПОГОДА НА ТИЖДЕНЬ

ЗА ДАНИМИ УКРАЇНСЬКОГО ПІДРОМЕТЕОРОЛОГІЧНОГО ЦЕНТРУ

ЧЕТВЕР 9 ЖОВТНЯ	П'ЯТНИЦЯ 10 ЖОВТНЯ	СУБОТА 11 ЖОВТНЯ	НЕДІЛЯ 12 ЖОВТНЯ	ПОНЕДІЛОК 13 ЖОВТНЯ	ВІТРОК 14 ЖОВТНЯ	СЕРЕДА 15 ЖОВТНЯ
ніч день ☾ ☀	ніч день ☾ ☀	ніч день ☁ ☀	ніч день ☾ ☀	ніч день ☾ ☀	ніч день ☾ ☀	ніч день ☾ ☀
+5 ... +8 +8 ... +15	+5 ... +9 +9 ... +18	+6 ... +8 +10 ... +18	+6 ... +9 +14 ... +19	+9 ... +10 +13 ... +20	+9 ... +12 +13 ... +19	+9 ... +13 +14 ... +18
ВІТЕР ⊕ 2-3 м/сек ⊕ 2-3 м/сек	ВІТЕР ⊕ 2 м/сек ⊕ 2 м/сек	ВІТЕР ⊕ 1-3 м/сек ⊕ 1-2 м/сек	ВІТЕР ⊕ 1-2 м/сек ⊕ 1 м/сек	ВІТЕР ⊕ 1 м/сек ⊕ 1-2 м/сек	ВІТЕР ⊕ 2 м/сек ⊕ 2-3 м/сек	ВІТЕР ⊕ 2-3 м/сек ⊕ 2 м/сек